

# **BWRRRV**

BADEN-WÜRTTEMBERGISCHER  
ROCK'N'ROLL VERBAND E.V.

## **Übersicht Bewertungsrichtlinien im Breitensport (BRLBSW)**

(Version 01.2021)

- 🏆 Der Wertungsrichter vergibt pro Tanzpaar/Formation und Bereich nachfolgende Höchstpunktzahl.
- 🏆 Die Bewertungsmaßstäbe orientieren sich an den Bewertungsmaßstäben des DRBV (TSO).
- 🏆 Die Akrobatikwertung umfasst alle gezeigten Akrobatiken sowie deren Ein- und Ausgänge. Es gelten die Akrobatikwertigkeiten des BWRRV.
- 🏆 *Erwachsenenformation:* Akrobatiken sind Bestandteil im Bereich Tanz.

## Punktzahlen

Bereich	Bambini	Schüler I	Schüler II	Junioren I	Junioren II	Erwachsene
Technik Herr	10	10	10	10	10	10
Technik Dame	10	10	10	10	10	10
Tanz	10	10	10	10	10	10
Akrobatik	-	-	-	-	10	10
<b>Gesamt</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>40</b>	<b>40</b>

Bereich	Jugendformation	Erwachsenenformation
Tanz	10	10
Akrobatik	10	10
<b>Gesamt</b>	<b>20</b>	<b>20</b>

## Bewertungsmaßstäbe

**Technik.** Gesamtbild aus Grundtechnik, Haltungstechnik und Drehtechnik.

**Tanz.** Aufbau und Gestaltung der tänzerischen Darbietung. Umfasst Art, Länge, Schwierigkeitsgrad und Charakter der Tanzfiguren, sowie die tänzerische Harmonie und Ausstrahlung.

**Akrobatik.** Ausführung der Akrobatik sowie der tänzerische und akrobatische Ein- und Ausgang.

## Abzüge

**Kleiner Fehler, 2 Punkte Abzug.** Taktfehler und Unterbrechungen bis zu 2 Taktschlägen sowie den Verlust der Körperkontrolle mit kurzfristigem Kontakt zum Boden.

**Großer Fehler, 5 Punkte Abzug.** Taktfehler und Unterbrechungen ab 2 Taktschlägen, den Verlust der Körperkontrolle mit deutlichem Kontakt zum Boden, sowie Verstöße gegen die Figurenbegrenzung.

## Bewegungsorientierung

Die Bewegungsorientierung ist klassenübergreifend anzuwenden und orientieren sich am Leistungsniveau der jeweiligen Tänzer. Für Akrobatiken ist eine Skala mit entsprechender Höchstpunktzahl anzuwenden.

